

Los paisajes del desierto están llenos de vida

Los hombres recogen fósiles porque creen que son muy antiguos y porque les recuerdan que pueden estar muertos y vivos al mismo tiempo

Las chicas juegan con los astros, que son infinitamente más antiguos, porque les dan luz y vida

El zorro confunde los meteoritos con racimos de uvas y tiene la desfachatez de decir que todavía están verdes

El lago en medio del desierto es un gran espejo cósmico donde todo se ve más claro

Si al final logramos cambiar, caminaremos por la blanda arena, porque los fósiles, los meteoritos y los astros se habrán pulverizado

The landscapes of the desert are full of life.

Men collect fossils because they think they're are very old and because they can be dead and alive at the same time.

The girls play with stars that are infinitely much older because they give them light and life.

The fox confuses the meteorites with bunch of grapes and has the impudence to say they're still green.

The lake in the middle of the desert is a big cosmic mirror where everything looks more clear.

If we finally are able to change, we will walk in the soft sand because the fossils, the meteorites and stars will have pulverized.

Xavier Puigmartí

إن المناظر الصحراوية الطبيعية مليئة بالحياة.

يجمع الإنسان الأحافير لأنه يعتقد أنها قديمة جدا، ولأنها تذكره بأنهم ماتوا ولكنهم لا يزالوا أحياء في نفس الوقت

تلعب البنات مع النجوم، والتي هي أزلية بعمر الكون، لأنها تعطي لها الضوء والحياة

يخلط الثعلب بين الأحجار الصغيرة وبين العنب ولديه الجرأة أن يقول أنها لا تزال خضراء

البحيرة في وسط الصحراء مرآة كونية كبيرة حيث يبدو كل شيء أكثر وضوحا إذا تمكنا أخيرا من التغيير، سنخطو على الرمال الناعمة لأنها حينئذ ستكون

مسحوق الأحافير، والنيازك والنجوم

خافير بويجمارتي